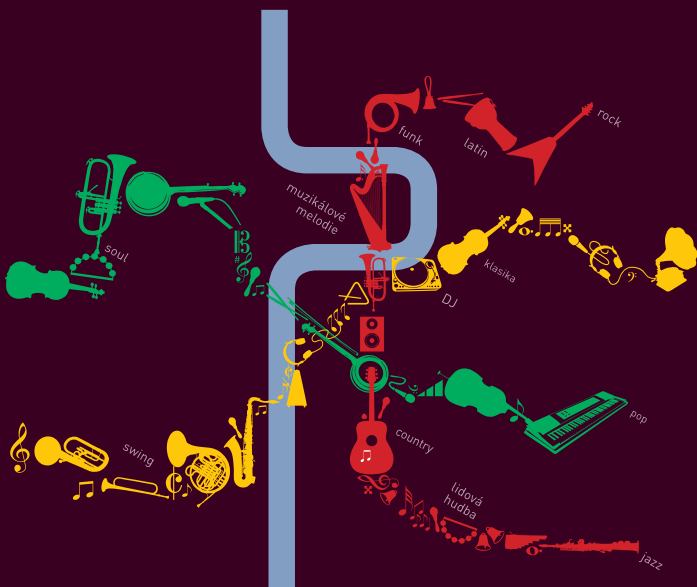


Dopravní podnik hlavního města Prahy
společně s Konzervatoří a VOŠ Jaroslava Ježka
vás srdečně zvou na již 5. ročník akce



Nalad'te se v metru

Hlavní nádraží
Muzeum
Můstek B
Florenc C
Nádraží
Veleslavín
Vltavská

**28. dubna
2016**

**od 9.00
do 20.45 hodin**



Dopravní podnik
hlavního města Prahy



Konzervatoř a VOS
Jaroslava Ježka



Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka se partnersky podílí již na pátém ročníku akce Naladte se v metru, jejímž byla spolu s Dopravním podnikem hl. m. Prahy iniciátorem.

Konzervatoř, šestiletá střední škola, poskytuje úplně střední a vyšší odborné vzdělání v oborech: Hudba, Hudebně dramatické umění, Zpěv. Studium je zakončeno absolutoriem. Žáci mohou ukončit studium také maturitou, nejdříve však po čtvrtém ročníku.

Své exkluzivitu nejen v českém, ale i evropském měřítku dosahuje škola odváznou otevřeností k novým uměleckým směrům.

Pod pedagogickým vedením výrazných uměleckých osobností se na pevných tradičních základech otevírá posluchačům konzervatoře obzor světa jazzu, popu, rocku, muzikálové hudby a dalších významných hudebních žánrů období 20. a 21. století.

Studium na Vyšší odborné škole je tříleté. Nabízí dva vzdělávací programy: Tvorba textu a scénáře a program Hudba zaměřený Jazz. Atraktivita těchto programů je dána jejich jedinečností v nabídce českého vyššího odborného vzdělávání.

Právě umělecká osobnost Jaroslava Ježka, jehož jméno škola nese, symbolizuje to, co je pro Konzervatoř a Vyšší odbornou školu Jaroslava Ježka charakteristické. A tím je profesionalita, úcta k tradici, tvořivost a otevřenost novým uměleckým směrům. Žáci a studenti školy pravidelně koncertují v pražských jazzových klubech, jako jsou Reduta a Jazz Dock a účinkují v pražských divadlech např. v divadle Hybernia či Broadway.

Akordeonové trio / Původní repertoár, tango-nuevos / Můstek B / 16.00 hodin

Složení: David Lomič, Jan Kašpar, Ondřej Zlevor – akordeony
Jde v současnosti o velmi populární soubor tří akordeonů, jejichž repertoár je složen z hudby balkánské, argentinské i původní. Inspirací je známé polské trio MOTION TRIO, z jehož repertoáru pochází i jedna ze skladeb.

20 minutes / Pop / Můstek B / 17.00 hodin

Složení: Simona Katzer – zpěv, kytara / Denisa Katzer – zpěv
20 minutes je pražská art-popová kapela s nádechem rock-folku, jejíž jádro tvoří výjimečně dvě frontmanky - jednovaječná dvojčata. Výraznou částí tohoto uskupení jsou právě dvojčata Simona a Denisa Katzer, která za sebou mají hostování a spolupráce s významnými muzikanty české scény a desítky samostatných koncertů. Nabité zkušenosti uplatňují v jejich projektu 20 minutes, který odstartoval své působení v roce 2011.

Lumík / Acoustic crossover / Můstek B / 18.00 hodin

Složení: Jan Kubík – kytara, zpěv / Oldřich Poděbradský – příčná flétna
Akustická, žánrově nezařaditelná erupce napříč žánry.

QUAOAR / Folk / Můstek B / 19.00 hodin

Složení: Klára Vytisková, Zuzana Vytisková – zpěv, kytary
Autorský folk s příměsí latiny, klasiky, jazzu. Skládající kytaristka a hrající textařka v sesterském dvojhlasu.

Cactus Madness / Funky, Fusion, Jazz / Nádraží Veleslavín / 10.00 hodin

Složení: Jaroslav Kohoutek – trubka / Martin Houserek – pozoun / Kryštof Danczi – alt saxofon / Pavla Krylová – baryton saxofon / Dalimil Smrž – klavír / Daniel Heřman – elektrická kytara / Jan Heřman – baskytara / Ondřej Jelínek – bicí

Kapela vznikla v září roku 2014 jako soubor KJJ. Skupina se zaměřuje hlavně na skladby žánru funky, ale nevyhýbá se i jiným oblastem (fusion, jazz), oblíbení autoři jsou např. Pat Metheny, Freddie Hubbard, Tower of Power, Mezzoforte, Jeff Lorber a další. Pedagogickým vedoucím je Jan Linhart.

Machos y Hembras / Nádraží Veleslavín / 11.00 hodin

Složení: Jakub Kolářek, Jan Konrád, Ondřej Jelínek, Libor Orel, Radek Doležal, Matěj Václavík – perkuse / Klára Vítková – parkuse, klavír / Jan Hanzl – Baskytara, kontrabas / Anička Doležalová – flétna

Posluchači III. a IV. ročníku bicích nástrojů Konzervatoře Jaroslava Ježka zahrají některé z původních doprovodů afro-kubánské a afro-peruánské hudby. Např. Rumba Guaguancó nebo afro-peruánské Festejo. Žáci hrají na bicí nástroje těchto oblastí a dotváří tak vlastním celkem zajímavé skloubení Evropy a Latinské Ameriky.

Trombone 8 / Jazz / Nádraží Veleslavín / 12.00 hodin

Složení: Tereza Drytová, Erik Novotný, Richard Šanda, Magda Jedličková, Jakub Žídek, Martin Houserek, Václav Vondrášek, Štěpán Janoušek – trombóny / Antonín Jína – bicí / Vojtěch Draganov – piano / Jan Kusovský – kontrabas

Tato kapela funguje při KJJ již třetím rokem a rok co rok se její obsazení zvětšuje. Nyní tedy vystupuje jako trombónový oktet s rytmikou (po vzoru slavných kapel jako Pulec Oktet nebo J.J. and Kai +6). Jejím cílem je seznámit studenty trombónu při KJJ s repertoárem jazzových aranžmá léty prověřených i zbrusu nových.

Snotty Septet feat. Thomas the Bomb / jazz, jazzrock / Nádraží Veleslavín / 14.00 hodin

Složení: Václav Hloušek – trubka / Nela Dusová – tenor saxofon / Zdeněk Borecký – trombon / Martin Kryštof – klávesy / Šimon Martínek – kytara / Tomáš Pecka – kytara / Pavel Zeman – baskytara / Radek Doležal – bicí

Kapela vznikla pod taktovkou Petra Kalfuse, hrajeme převážně vlastní aranže. Název septetu měl být původně Sick Septet, protože první koncert odehrála většina hráčů v horečce, aby to ale mělo styl, zvolili „Usmrkánky“.



Diva / Multižánrová kapela / Nádraží Veleslavin / 16.00 hodin

Složení: Kateřina Kouláková – akordeon, zpěv /
Bára Šustková – housle, zpěv / Aneta Poláchová – cimbál, zpěv /
Mária Beňová – kytara, zpěv

4 ženy, 4 energie, 4 nástroje, 4 vyjádření Diva, naše srdeční záležitost!



Čardáš Klauňů / big-beat / Nádraží Veleslavin / 17.00 hodin

Složení: Martin Kučera – kytara / Pavel Strnad – basa /
Jakub Švejnar – bicí

Převážně klubové uskupení má za sebou v minulých letech vítězství v několika soutěžích, přehlídku kapel serveru Bandzone.cz, vystoupení na mnoha velkých českých festivalech i singl v rádiích po celé ČR. Rokem 2016 však začíná nová etapa. Kapela letos hodlá vydat kýžené album a v nové sestavě hraje a zpívá méně tónů, zato s větší razancí, čistotou a srozumitelností.

Orchestr Ježkovy Stopy / swing, hot jazz / Nádraží Veleslavin / 18.30 hodin

Složení: Jan Veverka, Tereza Nálevková, Radka Řihová, Karolína Stusiaková – zpěv / Kryštof Danczi, Veronika Šerá, Josef Jarábek – saxofony / Karel Mužátko, Jakub Jirů – trubky / Jakub Židek – trombon / Tereza Pohreichová – housle / Petr Blahut – bicí / Václav Janů – kytara / Lukáš Jadrníček – kontrabas / Jiří Kubica – klavír

Orchestr se snaží o co nejvěrohodnější interpretaci raného českého swingu 30. a 40. let minulého století. Docílují tím i originálními notovými materiály, které byly vydány přibližně před 75 lety v nakladatelstvích R. A. Dvorský nebo Mojmir Urbánek. V repertoáru má písně J. Ježka, K. Běhouňka, J. Traxlera nebo S. E. Nováčka.



Tereza Mašková band / r&b dance pop / Nádraží Veleslavin / 20.00 hodin

Složení: Jakub Šedivý – kytara / Samuel Barcik – baskytara /
Peter Hrnčirik – bicí / Martin Kryštof – klávesy / Tereza Mašková,
Dominika Puterová, Eliška Tunková – zpěv

Úžasná Tereza Anna Mašková a její dokonale vokalistky Domča a Elča společně se svou kapelou nacvičili covery od známých interpretů jako např. Rihanna, Jessie J, Chaka Khan, Bruno Mars a další.

KFC – dobře proklatá kapela / blues, soul / Muzeum A/C / 9.00 hodin

Složení: Táňa Lvovská, Nada Melková, Ksenia Popova – zpěv /
Tereza Pohreichová – alt saxofon / Tereza Doležalová – flétna /
Jakub Židek – trombon / Klára Vítková – klávesy / Jakub
Červinka – kytara / Dalibor Pelc – baskytara / Radek Doležal – bicí
Vypečená a štvavnatá kapela pod vedením Jakuba Zomera.

Rytmika muzikálového oddělení / muzikál, pop, swing, apod. / Muzeum A/C / 10.00 hodin

Složení: Pavel Macar, Jan Hanzlík – klávesy / Šimon Staněk – bicí /
Jakub Sedláček – baskytara / Martin Adamovský – kytara /
Martin Forst – saxofon

Skupina doprovází zpěváky muzikálového oddělení dle jejich požadavků.

K-Band / jazzfunk / Muzeum A/C / 12.00 hodin

Složení: Kohoutek Jaroslav – trubka / Nováček Miroslav – trubka /
Heřman Jan – trubka / Danczi Kryštof – alt saxofon / Klečka Iva –
tenor saxofon / Dusová Nela – tenor saxofo / Církľ Jakub – bariton
saxofon / Romanutti Albert – klávesy / Červinka Jakub – kytara /
Smutný Jakub – basová kytara / Plašil Pavel – bicí

Soubor vedený prof. Janem Kučerou se zaměřuje na fusion music. Dnes v něm působící studenti jsou již třetí generací interpretující skladby z oblasti jazz bigband, jazzfunk a soulfunk music.

Kytary „napříč žánry“ s flétnou a bicími / od klasiky přes swing a latin k popu / Muzeum A/C / 14.00 hodin

Složení: Jiří Havlíček, Jonáš Kaufman, Jiří Chmela – kytary,
perkuse / Matěj Bok – kytara, basová kytara, bicí /
Anna Kutová – flétna

Repertoár „napříč žánry“ v různých nástrojových kombinacích.

Las Chubas / Experimentální hip hop / Muzeum A/C / 16.00 hodin

Složení: Veronika Krninská – cajon, zpěv / Tereza Podzimková –
piano, zpěv / Klára Rotterová – piano, klarinet, housle, zpěv

Tři hudebně nadané textařky vám naservírují svou každodenní realitu.



Camões House Band / fado-morna-brazilian music-grooves / Muzeum A/C / 17.00 hodin

Složení: Kristýna Kuhnová – zpěv / Gregoire Brun – kontrabas / Petr Nohavica – bicí / Arturo Soriano – saxofon / Felipe Machado – kytara / Felix Borecký – klávesy

Kapela, která vznikla v roce 2015 a skládá se z českých hudebníků a hudebníků z Brazílie, Francie a Španělska žijících v Praze. Ať už někteří z nich vycházejí z jazzu nebo rocku, pojí je společná vášeň k hudbě z portugalsky mluvících zemí (Portugalsko, Brazílie, Kapverdy, Angola ad.) a vytvářejí svěží fúzi popu, jazzu, moderní bossy, kapverdské morny nebo portugalského fada.

Kristýna Kuhnová & friends / modern jazz – bossa / Muzeum A/C / 18.00 hodin

Složení: Kristýna Kuhnová – zpěv / Jan Pudlák – piano / Pavel Zeman – kontrabas / Jakub Kaprál – bicí / Tomáš Zápotocký – kytara

Pražská formace v čele se zpěvačkou Kristýnou Kuhnovou vzešla z řad studentů jazzové VOŠky při Konzervatoři Jaroslava Ježka. Osobitý přístup k jazzovým standardům, původní skladby a autentická interpretace brazilské hudby od bossa novy po současnou brazilskou MPB v původním znění, v portugalském, je jednou z hlavních charakteristik kapely.

Brigita & Štěpán / pop, folk / Muzeum A/C / 20.00 hodin

Složení: Brigita Cmuntová – zpěv / Štěpán Klouček – zpěv, kytara / Jakub Juránek – kytara / Albert Romanutti – klavír / Jakub Smutný – baskytara / Michal Daněk – bicí

Brigita Cmuntová a Štěpán Klouček. Potkali se před 6 lety v Praze na Konzervatoři J. Ježka. Začínali vlastní interpretací převzatých písniček např. Zuzany Navarové, Vlasty Redla, Damiana Rice a dalších. V současné době jejich repertoár tvoří převážně vlastní písničky.

Štěpán zpívá, hraje na kytaru a skládá hudbu. Brigita zpívá a píše texty. Minulý rok vydali svoji první EP desku s názvem KORÁLKY. Brigita také účinkuje v muzikálech Hamlet, Mauglí nebo Sněhurka a Štěpán v Lucrezia Borgia, Nezemřela jsem, Sněhurka a Romeo a Julie.



Lod' / Urban pop / Hlavní nádraží / 12.00 hodin

Složení: Kutheil / Vidasov / Klotouch / Sasková / Jelínek

Původní skladby a covers z připravované desky NO.1 Petra Kutheila. Zcela nové a atypické seskupení muzikantů na hudební scéně s moderním jazz, pop, rock soundem. Poprvé live!!!

Stick n'OFF / Hlavní nádraží / 13.00 hodin

Pod názvem Stick n'OFF první vystoupili v červnu roku 2013, kdy odehráli koncert cover verzí písní kapel Guns .n' Roses, Stone Sour, AC/DC, Metallica, Lynyrd Skynyrd a dalších. Ve své tvorbě odvážně kombinují stoner rock s funky basovým základem a řezavou rock .n' rollovou kytarou. Za dobu své existence mají na kontě přes 50 koncertů a nespočet stržených strun. Za největší úspěch považují výhru v SilverCupu 2014 a koncert na loňském Rock for People v Hradci Králové na Muzikus & Evropa 2 Stage.



Jo'anna / Hlavní nádraží / 14.00 hodin

Složení: Anna Žitnikova – zpěv / Jan Voříšek – kytara

Duo spolu původně hrálo převzaté písničky, ale později se Anna a Honza pustili do společného skládání a založili kapelu Jo'anna. Jejich styl by se dal zařadit jako acoustic-pop. Koncertují spolu už rok a chystají své první EP.

Štěpán Klouček / Hlavní nádraží / 15.00 hodin

Štěpán Klouček se často, rád a zcela dobrovolně, věnuje zpěvu a hře na kytaru. Vystupuje sám, s looperem, s Brigitou Cmuntovou, s kapelou Bizarre Band, v muzikálech, u sebe doma, u Vás doma, ve škole, za školou, v neznámém baru, v důvěrně známém baru, v prázdném sále, v natřískaném divadle, na ulici, u plápolajícího táboráku, v zimě, v létě, s kulichem i bez kulichu, v nemocí i ve zdraví, vždy s úsměvem, zazpívá i zahraje šlágry vlastní i cizí. Náš Váš Štěpán Klouček.

Beat It / Hlavní nádraží / 16.00 hodin

Beat It vzniklo jako ojedinělá kombinace beatboxu a živých nástrojů. Mistr republiky v beatboxu Tiny Beat je schopný zastoupit bubeníka a v kombinaci s vynikajícím baskytaristou Janem Mikuleckým vytváří skvělou rytmiku pro zpívajícího klávesistu Václava Tobrmana. Osobitým způsobem interpretují hity, které mají rádi.



Roman Tomeš & band / Hlavní nádraží / 17.00 hodin

Vystoupí v doprovodu kapely ve složení: housle – Filip Kottek, kytara – Marek Bechyně, bicí – Václav Výborný

Roman Tomeš: muzikálový a seriálový herec, působící převážně v divadle Kalich (hlavní role v muzikálech Osmý světadíl, Pomáda, Mauglí, Touha, Rent, Horečka sobotní noci). Od ledna 2014 hraje titulní postavu Ježíše v muzikálu Jesus Christ Superstar v Bratislavě a od března 2016 roli Jidáše v Ostravě. Hrál také v seriálu Doktoři a Počátků na TV Nova (postava Pavla). Píše vlastní hudbu i texty a 9. 11. 2015 pokřtil své debutové album s názvem „Navěky“.

www.romantomes.cz



Hodiny / Hlavní nádraží / 18.00 hodin

Nová formace kolem charismatického zpěváka a hlavního autora Tomáše Sehnala se představila začátkem nového roku pod názvem Hodiny. Jejich pop-rockový debut Stmívání má velmi dobré předpoklady nejen zabodovat v airplay řady rádií, ale také vřít se do paměti a oslovit nové fanoušky. Pětici pražských muzikantů, jež se zná z předchozích projektů a na hudební scéně se nějaký pátek již pohybuje, se netají tím, že chce dělat kvalitní českou muziku opřenou o životní zkušenosti a příběhy. Muziku, která bude bavit jak je, tak posluchače. Tomáš, Dan, Matěj, Lukáš, Sýba jsou aktivní v mnoha dalších sférách, ale přesto se hudbě věnují naplno. A protože není čas, ztrácet čas, založili Hodiny. Jejich písně jsou sympatickou kombinací popu, rocku, energie, emocí, výrazného českého textu, silných melodií a současné produkce. Všechny tyto atributy se jim daří přenést i na podium, a tak to nebude dlouho trvat a budeme se s nimi vidat na většině hudebních festivalů.



Martin Písařík & Akustik / Hlavní nádraží / 19.00 hodin

Martin Písařík - televizní a divadelní herec, dabér a moderátor, ale také hudebník a skladatel, vystudoval Státní konzervatoř (hudebně dramatický obor) a Konzervatoř Jaroslava Ježka (obor muzikál). Martin Písařík se ale také intenzivně věnuje hudbě - v současné době koncertuje se svou kapelou Akustik, ve které působí jako zpěvák, kytarista a skladatel. Skupina hraje výhradně autorskou tvorbu s českými texty na pomezí mnoha žánrů. Martina doplňují zkušení instrumentalisté - Omar Khaouaj (kytara), Camillo Caller (perkuse) a Zuzana Virgelová (violoncello).



Filip Kottek & DJ Akvamen / Hlavní nádraží / 20.00 hodin



Filip Kottek a Dj Akvamen spojí své umění hry na housle a Dj-ingu do jedinečné show. Filip Kottek je mladý houslista, hudební skladatel a průkopník unikátního spojení houslisty a Dj. Vystudoval housle na Konzervatoři Jaroslava Ježka a nyní je studentem skladby na Pražské konzervatoři. Dále působí v Plzeňské filharmonii, v Karlovarském Symfonickém Orchestru a v několika skupinách jako je Vibes Orchestra, Tyleckovo sexteto nebo kapela Romana Tomeše.



Dj Akvamen je zásadní Dj české klubové scény již 6 let. Zahrál si v největších českých klubech a na většině letních i zimních festivalů. V roce 2014 spolu s Jagermeisterem založil koncept VIBES - tedy spojení živých hudebníků s Djs. Můžete ho slyšet každý čtvrtek na rádiu Spin, nebo potkávat na všech neobvyklých eventech. Zároveň se Akvamen pohybuje ve vodách rapu, funku, disca a v podstatě jakékoliv nekomerční hudební sféře.



PROGRAM

| Hlavní nádraží | Nádraží Veleslavin | Florenc C | Muzeum A/C | Můstek B | Vltavská |
|----------------|---------------------------|---------------------|--|------------------|------------------|
| 09.00 | | | KFC – dobře proklatá kapela | | |
| 10.00 | Cactus Madness | Jazzevec | Rytmika muzikálového oddělení | | |
| 11.00 | Machos y Hembras | Paralelní zapojení | | | |
| 12.00 | Lod' | | K-Band | | |
| 13.00 | | | | | |
| 13.30 | Stick n 'OFF | Cha-Cha | | | |
| 14.00 | Jo'anna | Cha-Cha | Kytary „napříč žánry“ s flétnou a bicími | | |
| 14.30 | | | | | |
| 15.00 | Štěpán Klouček | Big Band VOŠ | | | |
| 16.00 | Beat It | Big Band KJJ - Hála | Las Chubas | Akordeonové Trio | Hangdrum |
| 17.00 | Roman Tomeš & band | Lab Band KJJ - Volf | Camões House Band | 20 Minutes | |
| 18.00 | Hodiny | | Kristyna Khunová and Friends | Lumík | Maranatha Gospel |
| 18.30 | | Ježkovy Stopy | Kristyna Khunová and Friends | Lumík | |
| 19.00 | Martin Písařík – Akustik | Ježkovy Stopy | | | |
| 19.30 | | | | Quoar | |
| 20.00 | Filip Kottek + DJ Akvamen | Tereza Mašková Band | Brigita a Štěpán | | |

Hlavní nádraží – spodní vestibul nádraží, před Inforcentrem DPP

Nádraží Veleslavin – hlavní vestibul

Florenc C – vestibul (k ÚAN Florenc), nad schody

Muzeum A/C – společný vestibul linek metra A a C

Můstek B – výstup směr Jungmannovo náměstí

Vltavská – uliční úroveň vestibulu



Více na www.dpp.cz/hudba
nebo metro.kjj.cz

